

EUROPEAN ORCHESTRA ACADEMY

i giovani talenti di Iván Fischer al Vicenza Opera Festival

Secondo **Iván Fischer**, uno dei più rinomati direttori d'orchestra del nostro tempo, **la Musica ha una parte importante nella vita delle persone** e per questo i musicisti devono imparare a trasmettere e condividere con il grande pubblico questo prezioso patrimonio.

È una missione che lo stesso Fischer porta avanti da parecchi anni con la sua fantastica **Budapest Festival Orchestra** – considerata fra le 10 migliori sinfoniche del mondo – e che ora affronta con il suo ultimo progetto in ordine di tempo: la **EUROPEAN ORCHESTRA ACADEMY**.

Si tratta di un'Accademia che consente ad un selezionatissimo numero di giovani talenti europei di affrontare un percorso di alta formazione attraverso masterclass a Budapest e alla Kronberg Academy in Germania, esperienze orchestrali con la Budapest Festival Orchestra sotto la guida di grandi direttori e affiancata da celebri solisti, e tournée in importanti città europee.

L'obiettivo di questi tour è mettere in pratica ciò che gli strumentisti stanno assimilando all'Accademia: non tanto fare sfoggio delle loro qualità artistiche, quanto piuttosto **saper trasmettere alla gente la bellezza e le emozioni della musica**, dai bimbi dell'asilo agli anziani delle case di riposo, dai neofiti agli amanti del genere “classico”, dai giovani che non si sono mai avvicinati alla musica “colta” agli studenti delle scuole di musica, dalle persone con disabilità a tutti coloro che non hanno la possibilità di seguire i concerti dal vivo in teatro.

Dopo le felici esperienze degli scorsi anni, **da giovedì 22 a domenica 25 ottobre** i **Musici Itineranti** della **European Orchestra Academy** tornano nella Città del Palladio per fare da contorno alla IX edizione del **Vicenza Opera Festival**, evento di richiamo internazionale in programma al Teatro Olimpico dal 23 al 26 ottobre.

Suddivisi in **4 ensemble da camera** di archi e fiati, **17 strumentisti di diverse nazionalità** con un'età **media di 24 anni** vogliono inondare di note la Città di Vicenza e il suo territorio durante tutto l'arco delle quattro giornate.

Nelle scorse edizioni i giovani talenti di Iván Fischer si sono esibiti in scuole, case di riposo, centri per la terza età, locali pubblici, in ospedale, nei musei e nelle fabbriche, nelle redazioni di giornali e TV e in luoghi all'aperto con un repertorio molto vario ed esuberante che parte dall'epoca barocca e abbraccia tutte le grandi stagioni della musica, fino ai nostri giorni.

Gli incontri con i Musici Itineranti della European Orchestra Academy hanno una durata di **circa 40 minuti** con programmi specificamente studiati per le varie tipologie di ascoltatori.

coordinatrice del progetto per la Società del Quartetto di Vicenza
Alessandra Melison (a.melison@quartettovicenza.org tel. 0444 543729)