



i Musicisti Itineranti

per il Vicenza Opera Festival

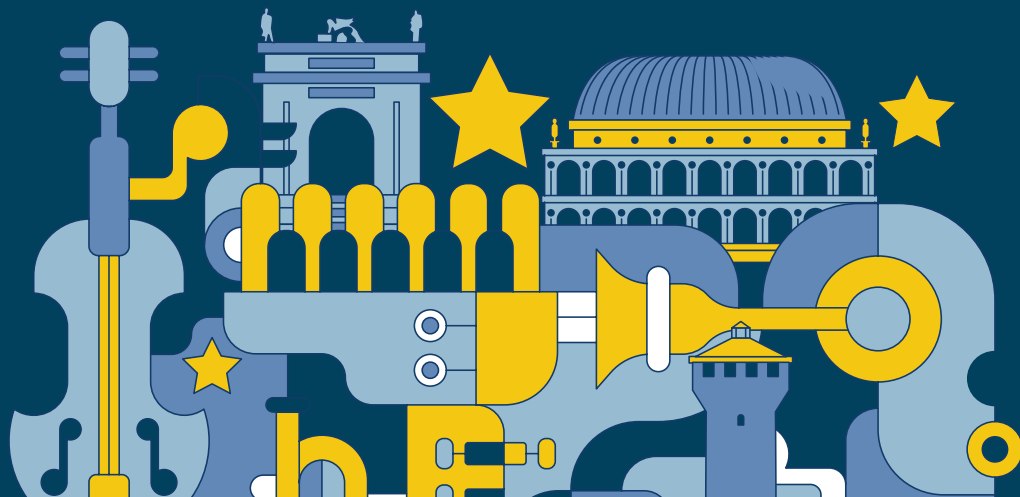
*i giovani talenti della
European Orchestra Academy
inondano di musica le vie di Vicenza*



I “Musici Itineranti” della **European Orchestra Academy**, la bottega di talenti creata recentemente dal maestro **Iván Fischer**, tornano nella Città del Palladio in occasione dell'**edizione 2026 del Vicenza Opera Festival**.

Pertanto dal 22 al 25 ottobre 17 giovani artisti di 9 diverse nazionalità, suddivisi in quattro gruppi da camera, fanno da cornice agli eventi principali del Festival con 24 incontri musicali che si tengono in scuole, aziende, palazzi storici, case di riposo, all'ospedale, alla casa circondariale, in centri ricreativi e siti museali di Vicenza.

Con la gioia e l'entusiasmo di fare musica per tutti!



vicenzaoperafestival.com

quartettovicenza.org



i Musici Itineranti

per il *VicenzaOpera Festival*

Ensemble #1

- Birgit Born e Daria Schibitcaia *violini*
- Yayun Qiu *viola*
- Ábel Jász *violoncello*

Rune Tønsgaard Sørensen (1983)
Shine You No More

Joseph Haydn (1732-1809)
dal Quartetto per archi Op. 33 n. 3
in Do maggiore "L'uccello"
Quarto movimento: Finale. Rondò. Presto

Felix Mendelssohn (1809-1847)
dal Quartetto per archi n. 2 Op. 13
in La minore
Primo movimento: Adagio. Allegro vivace

Johannes Brahms (1833-1897)
dal Quartetto per archi n. 2 Op. 51
in La minore
Secondo movimento: Andante moderato

Felix Mendelssohn (1809-1847)
dal Quartetto per archi n. 2 Op. 13
in La minore
Terzo movimento: Intermezzo.
Allegretto con moto. Allegro di molto

Alexandr Glazunov (1865-1936)
da Cinque Novellette per Quartetto
d'archi Op. 15
II: Orientale (Allegro con brio)

Astor Piazzolla (1921-1992)
Primavera Porteña & Four for Tango

Ensemble #2

- Tiziano Giudice e Marta Dettlaff *violini*
- Dario Francesco Garrido Garcia *viola*
- György Kertész *violoncello*

Joseph Haydn (1732-1809)
dal Quartetto per archi Op. 77 n. 2
in Fa maggiore
- Primo movimento: Allegro moderato
- Terzo movimento: Andante
- Quarto movimento: Finale. Vivace assai

Ludwig Van Beethoven (1770-1827)
dal Quartetto per archi Op. 130
in Si bemolle maggiore
Quinto movimento: Cavatina
(Adagio molto espressivo)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Divertimento per archi n. 2
in Si bemolle maggiore
- Andante
- Allegro di molto
- Allegro assai

Felix Mendelssohn (1809-1847)
dal Quartetto per archi Op. 80 in Fa minore
Primo movimento: Allegro vivace assai

Ensemble #3

- Lucrezia Costanzo e
Sara Molina Castellote *violini*
- Raphael Masters *viola*
- Pablo Reina Ortiz *contrabbasso*

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Marcia in Re maggiore K 335 (arr. Péter Ko-
styál)

Joseph Haydn (1732-1809)
dal Quartetto Op. 76. n. 4
in Si bemolle maggiore
Primo movimento: Allegro con spirito

Fritz Kreisler (1875-1962)
Toy Soldiers' March (arr. Péter Kostyál)
Syncopation (arr. Péter Kostyál)

Franz Lehár (1870-1948)
dall'operetta Giuditta
Meine Lippen, sie küssen so heiß
(arr. Péter Kostyál)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Aria sulla quarta corda (arr. Péter Kostyál)

Bruno Lima (1996)
Manhã de Carnaval
Corcovado

Musica Folk Scozzese
Bosse Nordins (arr. Danish String Quartet)
Shine You no More (arr. Danish String Quartet)

Ensemble #4

- Boglárka Réti *flauto*
- Janka Börzsönyi *oboe*
- Zsuzsanna Szeifert-Majzik *clarinetto*
- Ziv Wainer Bobrowicz *fagotto*
- Máté Harangozó *corno*

Julio Medaglia (1938)
Suite Belle Époque en Sud America
- *El Porsche Negro*
- *Traumreise nach Attersee*
- *Requinta Maluca*

Carl Nielsen (1865-1931)
Quintetto per fiati Op. 43
- *Allegro ben moderato*
- *Menuet*
- *Prelude. Adagio. Tema con variazioni.*
Un poco andantino

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Ouverture da Il flauto magico

dove ascoltarli

Giovedì 22 ottobre

h 10
Residenza Monte Crocetta*
Ensemble #1

h 10:15
Scuola dell'infanzia Giuliani*
Ensemble #2

h 10:45
Scuola secondaria di primo grado Giuriolo*
Ensemble #4

h 11
Intesa Sanpaolo (Corso Palladio)*
Ensemble #3

h 15:45
Istituto Ottavio Trento*
Ensemble #1

h 15:45
Istituto Girolamo Salvi*
Ensemble #4

Venerdì 23 ottobre

h 9:30
Centro Diurno Senior Veneto*
Ensemble #3

h 10
Scuola secondaria di primo grado Barolini*
Ensemble #1

h 10
Scuola secondaria di primo grado Ungaretti*
Ensemble #4

h 11
Atrio Ospedale San Bortolo
Ensemble #2

h 14:00
Centro Diurno Semiresidenziale
“Povolaro” – Il Nuovo Ponte
Società Cooperativa Sociale*
Ensemble #1

h 14:00
Health & Quality Factory Zambon*
Ensemble #4

h 14:30
Scuola Secondaria di primo grado
Calderari*
Ensemble #3

h 16
Casa Provvidenza*
Ensemble #2

Sabato 24 ottobre

h 9:30
Casa Circondariale Filippo Del Papa*
Ensemble #2

h 11:00
Villa la Rotonda
Ensemble #1

h 11
Galla+Libraccio
Ensemble #3

h 16:00
Villa la Rotonda
Ensemble #3

h 16:30
Oratorio del Gonfalone
Ensemble #2

Ingresso
5€

h 18:30
Villa Valmarana ai Nani
Ensemble #4

Ingresso
5€

Domenica 25 ottobre

h 11
Palazzo Thiene
Ensemble #3

Ingresso
5€

h 16:30
Museo Diocesano
Ensemble #1

Ingresso
5€

h 16
Fondazione Zoè per rassegna
“Gli Orizzonti della Salute”
Ensemble #2

*Ingresso gratuito con prenotazione
raccomandata su www.fondazionezoe.it*

h 17
Garden Vicenza Verde
Ensemble #4



*Gli incontri musicali in giallo
sono a partecipazione libera.*

Gli incontri segnati con un asterisco ()
sono riservati agli ospiti delle strutture.*

*Quelli all'interno del box arancione sono
riservati ai visitatori di Villa La Rotonda (biglietto
d'ingresso: intero 15 € / ridotto under 19 10 €).
Biglietti acquistabili in loco il giorno dei concerti.
Ulteriori informazioni su villalarotonda.it*

*Gli incontri all'interno del box azzurro
sono con biglietto d'ingresso a 5 €
Biglietti acquistabili in loco il giorno dei concerti
o presso la sede della Società del Quartetto
(info@quartettovicenza.org / tel. 0444 543729)
e online su quartettovicenza.org*



MUSEO
DIOCESANO
VICENZA

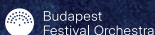


Faiberica
cooperativa sociale



vicenzaoperafestival.com

quartettovicenza.org



VICENZA OPERA FESTIVAL

Teatro Olimpico di Vicenza

IX
edizione

Mozart *Die Zauberflöte*

23.25.26

Ottobre

Il Flauto Magico

REGIA DI IVÁN FISCHER

BIGLIETTI ESAURITI



Ivan Fischer
Opera Company

Budapest
Festival Orchestra

BIGLIETTI ESAURITI

24. Ottobre *Concerto Sinfonico*