

EUROPEAN ORCHESTRA ACADEMY

i giovani talenti di Iván Fischer al Vicenza Opera Festival

Secondo **Iván Fischer**, uno dei più rinomati direttori d'orchestra dei nostri giorni, **la Musica ha una parte importante nella vita delle persone** e per questo i musicisti devono imparare a trasmettere e condividere con il grande pubblico questo prezioso patrimonio.

È una missione che lo stesso Fischer porta avanti da parecchi anni con la sua fantastica **Budapest Festival Orchestra** – considerata fra le 10 migliori orchestre sinfoniche del mondo – e che ora affronta con il suo ultimo progetto in ordine di tempo: la **EUROPEAN ORCHESTRA ACADEMY**.

L'Accademia creata recentemente dal direttore ungherese consente ad un selezionatissimo numero di giovani talenti europei di affrontare un percorso di alta formazione attraverso masterclass a Budapest e alla Kronberg Academy in Germania, esperienze orchestrali con la Budapest Festival Orchestra sotto la guida di grandi direttori e affiancata da celebri solisti, e tournée in importanti città europee.

L'obiettivo di questi tour è mettere in pratica ciò che gli strumentisti stanno assimilando all'Accademia: non tanto dare sfoggio del loro riconosciuto talento, quanto piuttosto **saper trasmettere alla gente la bellezza e le emozioni della musica**, dai bimbi dell'asilo agli anziani delle case di riposo, dai neofiti agli amanti del genere “classico”, dai giovani che non si sono mai avvicinati alla musica “colta” agli studenti delle scuole di musica, dalle persone con disabilità a tutti coloro che non hanno la possibilità di seguire i concerti dal vivo in teatro.

Dopo la felice esperienza dello scorso giugno, in autunno i **Musici Itineranti** della European Orchestra Academy tornano nella Città del Palladio per fare da contorno musicale alla VIII edizione del **Vicenza Opera Festival**, evento di richiamo internazionale in programma al Teatro Olimpico dal 30 ottobre al 2 novembre.

Suddivisi in **5 ensemble da camera** di archi e fiati, **21 strumentisti di 12 diverse nazionalità** che hanno un'**età media di 24 anni, dal 28 al 31 ottobre** inonderanno di note la Città di Vicenza e il suo territorio durante tutto l'arco delle quattro giornate.

Nelle scuole, nelle case di riposo e nei centri per la terza età, nei locali pubblici e in ospedale, nei musei e nei luoghi di lavoro e di impegno civile, i giovani talenti di Fischer propongono un repertorio molto vario ed esuberante che parte dal periodo barocco e abbraccia tutte le grandi epoche della musica, fino ai nostri giorni. Gli incontri con i Musici Itineranti della European Orchestra Academy hanno la durata di **circa 40 minuti** con programmi specificamente studiati per le varie tipologie di ascoltatori.

coordinatrice del progetto per la Società del Quartetto di Vicenza
Alessandra Melison (a.melison@quartettovicenza.org tel. 0444 543729)